

Palmzondag 10 april 2022

Ds. Marijke van Selm

Organist Jolanda Zwoferink

Mmv Laura van der Kloet, harp

Kleur: rood

Acclamatie

Lied 550 alle coupletten Verheug u gij dochter van Sion

Bemoediging en groet

Lezing: Lucas 19: 28-40

Lied 8 uit de blauwe bundel Sytze de Vries 'De lof, de eer, de glorie'

Met de kinderen

Projectlied bij de Palmzondag

De kinderen gaan naar de kerk

De antependia worden omgewisseld voor de kleur paars

Muzikaal intermezzo op harp

Gebed

Toelichting bij de liturgische schikking

Lezing: Lucas 22: 1-23, 56

Muzikaal intermezzo harp

Verkondiging

Lied 41 uit de rode bundel van Sytze de Vries Met liefde ongekend

Couplet 1, 3, 4, 5, vooraf de melodie op harp, tussen 3 en 4 ook de melodie op harp
(Melodie 'Love unknown', John Ireland)

Dankgebed en voorbeden

Stil gebed

Gezamenlijk Onze Vader

Mededelingen

Slotlied 556: 1, 4, 5 Alles wat over ons geschreven is

Zending en zegen

All glory, laud and honour
8. De lof, de eer, de glorie
- Palmzondag -

Sytze de Vries (1945)
naar St. Theodulf van Orleans, (gest.821)

M. Teschner, 1613
ST. THEODULF/VALET WILL ICH DIT GEBEN

refrein:

De lof, de eer, de glo - rie
aan U, o Vorst en Heer!
Ooit zon-gen kin-der - mon - den
ho - san-na's tot uw eer:

1 Gij zijt de zoon van Da - vid,
van Is - ra - el de vorst,
die in de Naam des He - ren
komt en ge - ze-gend wordt.

- 2 De engelen bezingen
uw hemelhoge naam.
Hun lied wordt hier op aarde
door al wat leeft beaamd.

My song is love unknown

41. Met liefde ongekend

Sytze de Vries (1945)
naar Samuel Crossland (1624-1683)

John Ireland (1879-1962)
LOVE UNKNOWN

Met lief - de on - ge - kend
treedt Hij mij te - ge - moet;
wie arm aan lief - de is
leeft toch van zijn te - goed.
Waar - om zoekt Hij
met lief - de zoet
mijn vlees en bloed,
om - armt Hij mij?

2. Geboren uit het Licht,
Gods eigen Geesteskind,
zoekt Hij de kleine mens
trots alle tegenwind.
Waaraan, mijn vriend,
heb ik, ondanks
mijn tegenstand,
dit toch verdiend?

3. Met pal - men en ge - zang
 wordt Hij als vorst be - groet.
 Ho - san - na's klin - ken Hem
 een dag lang te - ge - moet.
 Dan: Krui - sigt Hem!
 Een schreeuw, zo groot,
 roept om zijn dood
 met al - ler stem.

4. Vanaf zijn eerste uur
 is hem een plaats ontzegd.
 Een vreemde schonk het graf
 waarin Hij werd gelegd.
 De hemel had
 Hij als komaf -
 ik ben het graf
 dat Hem omvat.

5. Hier sta ik, Heer, en zing,
 zo lang ik adem haal.
 Bij niemand anders vind
 ik zo'n royaal onthaal.
 Uw vriendschap vraagt
 om mijn gezang
 dit leven lang,
 waar U mij draagt.